

**Language A: literature Internal Assessment
Student outline form**

Global issue: Technologia

Works chosen

Work in translation: “Homo Faber”, Max Frisch

Work in language A: “Wyznania maszyny czytającej”, Wisława Szymborska

Notes for the oral (maximum of 10 bullet points) :

1. Lech Smolaga, proces rozwoju nauki i techniki przejawiający się w dokonywaniu zmian w metodach wytwarzania produktów, doskonaleniu narzędzi pracy oraz wytwarzaniu nowych, 1957, tomiku Wystarczy, dziennika/pamiętnika, nieregularny, strofoidy, liryka roli, podmiot liryczny wypowiada się
2. statkiem do Europy, kochanki Ivy, rejs statkiem, lotu samolotem, Sabeth
3. fascynację człowieka, [25-27], narracja, inżynierem, posłużył się kontrastem, porównanie maszyny do człowieka, zrównuje, uniknąc przeznaczenia, związku z Sabeth, uchronić człowieka przed przeznaczeniem
4. ograniczoność techniki, poczucia spełnienia, dwie postawy [11-14], słownictwo negatywnie nacechowane, epitet, pokazuje kontrast, konstruuje ironię polegającą sprzeczności, ludzkich przyjemności i szczęścia
5. wybrakowanie, [34-35], zestawia logikę z intuicją, przymiotników w stopniu wyższym, spójnika, odtworzyć ludzkich emocji, odtworzyć złożoności ludzkiej emocjonalności i wyobraźni
6. podmiot mówiący jest spersonifikowaną maszyną, możliwości i ograniczenia, wszechświecie
7. ograniczenia techniki, język programowania, ludzkiej mowy, [1-5], hiperbolizacją, metaforę w formie działania matematycznego, wykonaniu, operacji na liczbach, słownictwu związanym z językoznawstwem, językiem programowania, językiem naturalnym
8. trzeciej strofoidzie, [10-12], pola semantycznego czytania, z pozoru, które symbolizują, mechanizm ironii, językiem potocznym, niższego rejestru językowego, dusz i byt, rozpoznać istoty bycia człowiekiem
9. sztuczną inteligencją, pojęcia abstrakcyjne, [26-32], pojęcia z językoznawstwa, teoretyczny, paradoks, absurdalne, wewnętrzną sprzeczność, pytanie retoryczne, nieprzystawalność, Liczba Pi, zredukowana, nie potrafi, ludzkich marzeń, zachwytu, myślenia
10. usprawnia wykonywanie obliczeń, pozawala przetwarzać język oraz zapisywać ogromne ilości danych, przeznaczeniem i śmiercią oraz nie może zastąpić ludzi i ich emocjonalności, nie pozwala zrozumieć maszyną języka naturalnego i że technice brakuje myślenia abstrakcyjnego oraz umiejętności tworzenia, głównym przedmiotem badań informatyki i lingwistyki